

Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition)

J. K. Vélez



Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition) J. K. Vélez

Un viaje que comienza como tantos otros en un tren y que puede ser el principio de la locura o, quizá, de una nueva e inesperada vida.

Fragmentos:

(1) Todo empezó hace tres meses.

Conozco a Esteban desde hace muchos años. Puedo decir que no creo que haya quien lo conozca mejor que yo. Cuando Esteban está deprimido, yo lo sé. Cuando Esteban está fingiendo estar estupendamente para que yo no sepa que está deprimido, yo lo sé. Cuando Esteban está exultante, para que no se note que está fingiendo estar estupendamente para que yo no sepa que está deprimido, yo lo sé. Hasta cuando Esteban está espléndido para que se me pase por alto que está exultante para que no se note que está fingiendo estar estupendamente para que yo no sepa que está deprimido, yo lo sé.

Por eso, cuando entró en la redacción aquella mañana de Junio, saludando efusivamente, sonriendo a todo el mundo, amigos, enemigos y simpatizantes, convertido su andar en una danza... (1)

(2) Mi vida cambió a raíz de un encuentro con un desconocido. Estas cosas solo ocurren en el tren, y no sé muy bien el motivo. Quiero decir, que si en lugar de encontrarnos en un tren, hubiésemos tropezado en un autobús, coincidido en el metro, conocido en un avión o mareado en un barco, quizá el efecto provocado en mí y en mi vida hubiera sido menor.

Pero fue en un tren, y además en uno de esos chapados a la antigua. Supongo que ese halo de misterio, de estar enclavados en el pasado, que se respiraba en la estación, o el revisor vestido de negro, con gorro y mostacho, fueron suficiente para condicionarme. El tren me sugestionó. Podría ser el título para un próximo artículo.

O mejor no.

Por si esto fuera poco, hacía escasamente dos días había visto un corto en Versión Española sobre un tren y tres desconocidos, y lo cierto es que cuando entré en mi compartimento (al principio vacío) casi deseaba un encuentro similar. Me apetecía hablar, y conforme pasaban los minutos me iba impacientando un poco más, deseando que entrara cualquiera para empezar a contarle mi vida a la primera de cambio. Así que quizá yo mismo preparé el terreno.

No tuve que esperar demasiado... (2)

(3) Sacó la cartera del bolsillo trasero del pantalón, que le quedaba divinamente, todo sea dicho, cogió una bolsa de papas y me pidió con esa voz suya tan especial que le cobrara.

Le tiqué solo el café, y cuando iba a darle la cuenta, lo vi con la boca abierta, como si no pudiera creer lo que estaba viendo.

- ¿Qué le pasa? ¿Le falta algo?
- ¡Me ha robado! ¡El muy hijo de puta me ha robado!
- No se preocupe si no puede pagarme ahora. No se lo tendré en cuenta. Por toda respuesta sacó un billete y me pagó.
- No me ha quitado el efectivo. Pero se ha llevado las tarjetas de crédito, la de la seguridad social y el D.N.I. –siguió revolviendo la cartera. – El carné de conducir... Mi carné de socio del Valencia, la tarjeta del videoclub...
- -iY el dinero en efectivo no?
- No, ya se lo he dicho. Y llevo bastante, porque leí en la página sobre Calma que era mejor pagar en efectivo.
- Muchas de las tiendas no aceptan tarjetas de crédito. Pues qué raro ¿no?
 Y entonces, Gabriel, el hombre más guapo que había visto en mucho tiempo,
 miró hacia el techo de mi bar, como si hubiese contemplado el rostro de Cristo, y hubiese visto la luz. Y dijo:
- Se ha llevado mi nombre.
- ¿Cómo dice?
- Todo lo que se ha llevado llevaba impreso mi nombre. Ahora ya no tengo... nombre... (3)
- (4) Hoy es la primera vez que veo salir al señor Gabriel de la habitación que ha alquilado en mi hostal. Qué tipo más extraño. Me pregunto qué llevaba en esa birria de maleta con la que llegó. Armas. Seguro. Una metralleta, a cachos. Una Uzi. Sí... Una Uzi de diseño redondeado, de acero estampado. Con mecanismo de acerrojamiento y apertura por inercia de masas. O sobres con Ántrax. O quizá un cadáver. Bueno, ahí no cabría entero, pero igual están los menudillos. (4)

<u>Descargar</u> Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edit ...pdf

Leer en linea Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Ed ...pdf

Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition)

J. K. Vélez

Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition) J. K. Vélez

Un viaje que comienza como tantos otros en un tren y que puede ser el principio de la locura o, quizá, de una nueva e inesperada vida.

Fragmentos:

(1) Todo empezó hace tres meses.

Conozco a Esteban desde hace muchos años. Puedo decir que no creo que haya quien lo conozca mejor que yo. Cuando Esteban está deprimido, yo lo sé. Cuando Esteban está fingiendo estar estupendamente para que yo no sepa que está deprimido, yo lo sé. Cuando Esteban está exultante, para que no se note que está fingiendo estar estupendamente para que yo no sepa que está deprimido, yo lo sé. Hasta cuando Esteban está espléndido para que se me pase por alto que está exultante para que no se note que está fingiendo estar estupendamente para que yo no sepa que está deprimido, yo lo sé.

Por eso, cuando entró en la redacción aquella mañana de Junio, saludando efusivamente, sonriendo a todo el mundo, amigos, enemigos y simpatizantes, convertido su andar en una danza... (1)

(2) Mi vida cambió a raíz de un encuentro con un desconocido. Estas cosas solo ocurren en el tren, y no sé muy bien el motivo. Quiero decir, que si en lugar de encontrarnos en un tren, hubiésemos tropezado en un autobús, coincidido en el metro, conocido en un avión o mareado en un barco, quizá el efecto provocado en mí y en mi vida hubiera sido menor.

Pero fue en un tren, y además en uno de esos chapados a la antigua.

Supongo que ese halo de misterio, de estar enclavados en el pasado, que se respiraba en la estación, o el revisor vestido de negro, con gorro y mostacho, fueron suficiente para condicionarme. El tren me sugestionó. Podría ser el título para un próximo artículo.

O mejor no.

Por si esto fuera poco, hacía escasamente dos días había visto un corto en Versión Española sobre un tren y tres desconocidos, y lo cierto es que cuando entré en mi compartimento (al principio vacío) casi deseaba un encuentro similar. Me apetecía hablar, y conforme pasaban los minutos me iba impacientando un poco más, deseando que entrara cualquiera para empezar a contarle mi vida a la primera de cambio. Así que quizá yo mismo preparé el terreno.

No tuve que esperar demasiado... (2)

(3) Sacó la cartera del bolsillo trasero del pantalón, que le quedaba divinamente, todo sea dicho, cogió una bolsa de papas y me pidió con esa voz suya tan especial que le cobrara.

Le tiqué solo el café, y cuando iba a darle la cuenta, lo vi con la boca abierta, como si no pudiera creer lo que estaba viendo.

- ¿Qué le pasa? ¿Le falta algo?
- ¡Me ha robado! ¡El muy hijo de puta me ha robado!
- No se preocupe si no puede pagarme ahora. No se lo tendré en cuenta. Por toda respuesta sacó un billete y me pagó.
- No me ha quitado el efectivo. Pero se ha llevado las tarjetas de crédito, la de la seguridad social y el D.N.I.
- -siguió revolviendo la cartera. El carné de conducir... Mi carné de socio del Valencia, la tarjeta del

videoclub...

- $-\lambda Y$ el dinero en efectivo no?
- No, ya se lo he dicho. Y llevo bastante, porque leí en la página sobre Calma que era mejor pagar en efectivo.
- Muchas de las tiendas no aceptan tarjetas de crédito. Pues qué raro ¿no?

Y entonces, Gabriel, el hombre más guapo que había visto en mucho tiempo, miró hacia el techo de mi bar, como si hubiese contemplado el rostro de Cristo, y hubiese visto la luz. Y dijo:

- Se ha llevado mi nombre.
- ¿Cómo dice?
- Todo lo que se ha llevado llevaba impreso mi nombre. Ahora ya no tengo... nombre... (3)
- (4) Hoy es la primera vez que veo salir al señor Gabriel de la habitación que ha alquilado en mi hostal. Qué tipo más extraño. Me pregunto qué llevaba en esa birria de maleta con la que llegó. Armas. Seguro. Una metralleta, a cachos. Una Uzi. Sí... Una Uzi de diseño redondeado, de acero estampado. Con mecanismo de acerrojamiento y apertura por inercia de masas. O sobres con Ántrax. O quizá un cadáver. Bueno, ahí no cabría entero, pero igual están los menudillos. (4)

Descargar y leer en línea Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition) J. K. Vélez

Format: Kindle eBook

Download and Read Online Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition) J. K. Vélez #BFVWCOG15NP

Leer Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition) by J. K. Vélez para ebook en líneaUn comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition) by J. K. Vélez Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition) by J. K. Vélez para leer en línea. Online Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition) by J. K. Vélez ebook PDF descargar Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition) by J. K. Vélez DocUn comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition) by J. K. Vélez Mobipocket Un comienzo para un final: LIBRO COMPLETO (Spanish Edition) by J. K. Vélez EPub

BFVWCOG15NPBFVWCOG15NP