

Cantiques d'un Vampire (Chant 2): Le Vampire de Düsseldorf

Stéphanie Brasey

Cantiques d'un Vampire (Chant 2): Le Vampire de Düsseldorf Stéphanie Brasey

Téléchargez et lisez en ligne Cantiques d'un Vampire (Chant 2): Le Vampire de Düsseldorf Stéphanie Brasey

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

ARE YOU A BLOOD ADDICT? ALORS DECOUVREZ LE PREMIER ROMAN GRAPHIQUE
VAMPIRIQUE NUMERIQUE, TEXTE DE STEPHANIE BRASEY AVEC DES ILLUSTRATIONS
ORIGINALES DE CHRISTEL MICHIELS

L'ANTI-TWILLIGHT PAR EXCELLENCE
ENTRE POPPY Z. BRITE ET ANNE RICE
A DECONSEILLER AUX AMES SENSIBLES

Düsseldorf, 2 Novembre 1944. C'est la Nuit de l'Allerseelen, l'Halloween germanique. La nuit de toutes les peurs, où les monstres sortent des Enfers tandis que les loups hurlent dans les cimetières désolés. Rue Drakentropf, les policiers de la Kripo, la police criminelle du IIIe Reich, enquête sur un étrange meurtre : un couple retrouvé enlacé dans la mort, saigné à blanc. La paranoïa envahit la ville : on évoque le retour du tristement célèbre vampire de Düsseldorf, qui dix ans plus tôt a semé la terreur en tuant des femmes et des enfants. S'agit-il d'un imitateur ou d'un nouveau vampire ? L'inspecteur Höllen, au visage hideux et balaféré, s'appuyant sur une canne dissimulant une lame d'argent, suit une piste : la belle et dangereuse Magda von A. Magda est une femme vampire qui a renoué avec son ancestrale addiction au sang. Désormais, elle a choisi son camp : elle sera tueuse de Nazis. Jusqu'à ce qu'elle découvre, peut-être, l'antidote au mal qui la ronge depuis tant de siècle : un vieux manuel de nécromancie que détient un étrange libraire au passé douloureux. A moins que l'inspecteur Höllen ne l'interpelle avant. Qui sera la proie ? Et qui sera le chasseur ?

Le Vampire de Düsseldorf est le deuxième chant des Cantiques d'un vampire, qui en comportera trois. Il s'agit d'un graphic novel enrichi par les illustrations originales de Christel Michiels. Entre romantisme noir, violence et érotisme débridé, la plume de Stéphanie Brasey évoque tantôt Anne Rice, tantôt Poppy Z. Brite. Un style tour à tour corrosif et chamarré qui ne laissera aucun lecteur indifférent. Un livre noir et ténébreux, dans lequel le sexe comme l'assassinat est considéré comme l'un des beaux-arts. Un livre inclassable, dérangent. Et pourtant, il s'agit aussi d'une authentique histoire d'amour. Présentation de l'éditeur

ARE YOU A BLOOD ADDICT? ALORS DECOUVREZ LE PREMIER ROMAN GRAPHIQUE
VAMPIRIQUE NUMERIQUE, TEXTE DE STEPHANIE BRASEY AVEC DES ILLUSTRATIONS
ORIGINALES DE CHRISTEL MICHIELS

L'ANTI-TWILLIGHT PAR EXCELLENCE
ENTRE POPPY Z. BRITE ET ANNE RICE
A DECONSEILLER AUX AMES SENSIBLES

Düsseldorf, 2 Novembre 1944. C'est la Nuit de l'Allerseelen, l'Halloween germanique. La nuit de toutes les peurs, où les monstres sortent des Enfers tandis que les loups hurlent dans les cimetières désolés. Rue Drakentropf, les policiers de la Kripo, la police criminelle du IIIe Reich, enquête sur un étrange meurtre : un couple retrouvé enlacé dans la mort, saigné à blanc. La paranoïa envahit la ville : on évoque le retour du tristement célèbre vampire de Düsseldorf, qui dix ans plus tôt a semé la terreur en tuant des femmes et des enfants. S'agit-il d'un imitateur ou d'un nouveau vampire ? L'inspecteur Höllen, au visage hideux et balaféré, s'appuyant sur une canne dissimulant une lame d'argent, suit une piste : la belle et dangereuse Magda von A. Magda est une femme vampire qui a renoué avec son ancestrale addiction au sang. Désormais, elle a choisi

son camp : elle sera tueuse de Nazis. Jusqu'à ce qu'elle découvre, peut-être, l'antidote au mal qui la ronge depuis tant de siècle : un vieux manuel de nécromancie que détient un étrange libraire au passé douloureux. A moins que l'inspecteur Höllen ne l'interpelle avant. Qui sera la proie ? Et qui sera le chasseur ?

Le Vampire de Düsseldorf est le deuxième chant des Cantiques d'un vampire, qui en comportera trois. Il s'agit d'un graphic novel enrichi par les illustrations originales de Christel Michiels. Entre romantisme noir, violence et érotisme débridé, la plume de Stéphanie Brasey évoque tantôt Anne Rice, tantôt Poppy Z. Brite. Un style tour à tour corrosif et chamarré qui ne laissera aucun lecteur indifférent. Un livre noir et ténébreux, dans lequel le sexe comme l'assassinat est considéré comme l'un des beaux-arts. Un livre inclassable, dérangeant. Et pourtant, il s'agit aussi d'une authentique histoire d'amour. Download and Read Online Cantiques d'un Vampire (Chant 2): Le Vampire de Düsseldorf Stéphanie Brasey #MHB580XQENV

Lire Cantiques d'un Vampire (Chant 2): Le Vampire de Düsseldorf par Stéphanie Brasey pour ebook en ligne
Cantiques d'un Vampire (Chant 2): Le Vampire de Düsseldorf par Stéphanie Brasey Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Cantiques d'un Vampire (Chant 2): Le Vampire de Düsseldorf par Stéphanie Brasey à lire en ligne.
Online Cantiques d'un Vampire (Chant 2): Le Vampire de Düsseldorf par Stéphanie Brasey ebook Téléchargement PDF
Cantiques d'un Vampire (Chant 2): Le Vampire de Düsseldorf par Stéphanie Brasey Doc
Cantiques d'un Vampire (Chant 2): Le Vampire de Düsseldorf par Stéphanie Brasey Mobipocket
Cantiques d'un Vampire (Chant 2): Le Vampire de Düsseldorf par Stéphanie Brasey EPub
MHB580XQENV MHB580XQENV MHB580XQENV