



Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau

Vincent Cochet, Alexia Lebeurre

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau Vincent Cochet, Alexia Lebeurre

 [Telecharger Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontaineble ...pdf](#)

Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau

Vincent Cochet, Alexia Lebeurre

Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau Vincent Cochet, Alexia Lebeurre

Téléchargez et lisez en ligne Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau Vincent Cochet, Alexia Lebeurre

204 pages

Présentation de l'éditeur

Des inventions maniéristes de la Renaissance à l'éclectisme du Second Empire, en passant par les arabesques du Grand Siècle et les grâces du style rocaille, chaque souverain a marqué de son empreinte le château de Fontainebleau. A dix ans d'intervalle, Marie-Antoinette y fait réaliser deux joyaux par les plus grands artistes de son temps : le boudoir turc (1777) et le boudoir d'argent (1786). Dans ces cabinets de retraite, la reine échappe à l'étiquette de la Cour et conjugue l'expression des nouveautés les plus extravagantes avec un Orient de fantaisie. L'engouement pour les turqueries ne faiblit pas au début du XIXe siècle, lorsque l'impératrice Joséphine s'installe dans ce refuge féminin. Elle offre un nouvel éclat à cet univers des Mille et une Nuits pour lequel elle commande un mobilier somptueux et atypique, mêlant l'acajou et les bronzes dorés à des étoffes lamées, brodées et frangées d'or. Après une restauration minutieuse, les gracieux lambris sculptés, peints et dorés du boudoir de Marie-Antoinette forment de nouveau un écrin délicat pour le luxueux mobilier de Joséphine. Niché dans un recoin de l'ancestral château de Fontainebleau, le boudoir turc présente l'unique décor de ce genre conservé en France et parmi les plus exceptionnelles pièces de mobilier créées pour Joséphine. Pour la première fois, cet ouvrage en dévoile toute la richesse. Biographie de l'auteur Vincent Cochet est conservateur du patrimoine en charge des collections textiles au château de Fontainebleau. Alexia Lebeurre est maître de conférences en histoire de l'art à l'université Bordeaux Montaigne. Elle est l'auteur d'une thèse de doctorat, *Le Décor intérieur des demeures à la mode dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle (Paris et Ile-de-France)*.

Download and Read Online Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau Vincent Cochet, Alexia Lebeurre #KMI1CEDRLAP

Lire Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau par Vincent Cochet, Alexia Lebeurre pour ebook en ligne
Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau par Vincent Cochet, Alexia Lebeurre
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres
Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau par Vincent Cochet, Alexia Lebeurre à lire en ligne.
Online Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau par Vincent Cochet, Alexia Lebeurre ebook
Téléchargement PDF
Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau par Vincent Cochet, Alexia Lebeurre Doc
Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau par Vincent Cochet, Alexia Lebeurre Mobipocket
Refuge d'Orient : Le boudoir turc de Fontainebleau par Vincent Cochet, Alexia Lebeurre EPub
KMI1CEDRLAPKMI1CEDRLAPKMI1CEDRLAP